

MIGUEL CAMERO

BEATBOX WORKSHOPS MIT MIGUEL CAMERO

1. BEATBOX WORKSHOPS AN SCHULEN

Seit über 10 Jahren bietet Miguel Camero Beatbox-Kurse an Schulen an. Er unterrichtet den SuS die Basis des Beatboxens, Rhythmen, Techniken und lässt sie gleich mitmachen. Auch Atemtechnik, Rhythmusgefühl, Musikalität, Gesang, Mikrophon-Technik sowie das einbringen einer Loopstation sind Themen des Workshops.

2. DAUER

Cameros Beatbox dauert normalerweise 45 Minuten. Also eine Schullektion lang. In dieser kurzen Zeit geht es hauptsächlich darum, den SuS einen Einblick in die Kunst des Beatboxens zu geben und sie zum weiterüben zu inspirieren, falls Interesse daran besteht.

3. WELCHE ANZAHL KINDER?

Maximal 50 Kinder pro Workshop.

4. FÜR WEN SIND SEINE WORKSHOPS GEEIGNET?

Für alle Kinder der Unter-, Mittel und Oberstufe oder an pädagogischen Hochschulen sowie sonstigen Kursen.

5. WO BUCHEN?

Für Schulen im Kanton Zürich buchen Sie Miguel Camero am besten über Schule&Kultur.

Für Schulen in der Stadt Zürich buchen Sie Miguel Camero am besten über Schulkultur (SSD).

Für alle weiteren Schulen ausserhalb von Zürich buchen Sie die Workshops direkt bei Miguel Camero

6. KOSTEN

Workshop über Schule&Kultur: 300.- pro WS à 45 Min.

Alle weiteren Workshops in der Schweiz:

350.- pro WS à 45 Min. exkl. Fahrspesen (0.90.- pro km)
und evtl. Mietkosten einer Live - Musikanlage (Punkt 8)

MIGUEL CAMERO

7. WAS BENÖTIGT CAMERO FÜR SEINE WORKSHOPS?

In erster Linie wünscht sich Camero fröhliche und motivierte Kinder die Lust auf einen spannenden Workshop haben!

Zudem gewünscht und bevorzugt sind bestuhlte Singsäle. Eine Bühne ist nicht notwendig.

Sein ganzes Equipment & Material nimmt er normalerweise immer selber mit.
Bei Workshops ausserhalb des Kanton Zürich verrechnet er Ihnen diese. (Punkt 8).

Sollte Ihr Schulhaus jedoch über eine Live-Musikanlage verfügen, sollte diese folgende Kriterien erfüllen:

- 1x Bühnen Monitor-Lautsprecher
- 2x Satelliten Lautsprecher mit je Minimum 250 W Endstufen auf Stativen * (inkl. Verkabelung)
- 1x 15" Subwoofer mit Minimum 400 W Endstufe* (inkl. Verkabelung)
- 1x Mischpult (keine DJ Mixer !)
- Strom auf der Bühne (Mitte) oder in der Nähe der Bühne und eine Kabelrolle mit min. 4 Anschlüssen

* Die Musikanlage sollte soviel Leistung haben, dass sie den ganzen Raum beschallen kann.

* Die Musikanlage sollte bereits mit dem Mischpult verbunden sein.

* Die Musikanlage benötigt einen internen oder externen Verstärker.

Bitte geben Sie genau an, was für eine Live-Musikanlage zur Verfügung gestellt wird (Menge, Marke, Leistung).
Auch Fotos würden genügen.

8. MIETEN EINER LIVE-MUSIKANLAGE BEI MIGUEL CAMERO

Sollten Sie keine passende Musikanlage zur Verfügung stellen können, besteht die Möglichkeit, direkt bei Camero eine zu mieten (unten abgebildet).

Diese wird er selber organisieren, transportieren, aufstellen und abbauen.

Bitte geben Sie an, ob Sie eine Live-Musikanlage (keine Stereoanlage) zu Verfügung stellen (oder nur einen Teil) oder ob Sie eine bei ihm mieten wollen.

Für das ausladen, aufbauen und den Soundcheck benötigt Camero rund 30 Minuten.

Mietkosten Live-Musikanlage inkl.Transport und Auf- und Abbau: 100 CHF



MIGUEL CAMERO

9. ANREISE

Camero reist im normalfall ca. 30 Minuten vor Workshopbeginn an, um sich einzurichten. In diesem Fall wäre er froh, wenn ihn bei der Ankunft eine Lehrkraft empfangen und den Singsaal oder den Veranstaltungsort zeigen könnte.

11. KONTAKT

Sollten Sie sich dazu entschieden haben, Camero für Ihr Schulhaus zu buchen, dann nehmen Sie bitte schriftlich via Kontaktformular auf www.camero.ch oder noch besser per E-Mail unter mail@camero.ch Kontakt zu ihm auf.

12. WAS BENÖTIGT ER VON IHNEN?

- gewünschtes Datum (2 bis 3 Vorschläge)
- den genauen Standort des Workshops (genaue Adresse)
- den genauen Standort wo er parkieren und ausladen kann (bitte auch eine Parkkarte organisieren, falls nötig)
- bevorzugte Zeit
- Anzahl Workshops
- Anzahl Kinder
- Notfall - Handynummer

HABEN SIE NOCH WEITERE FRAGEN?

Dann stellen Sie ihm diese ungehemmt.

Vielen Dank und viel Vergnügen!

